



DBA

talent international representation

dba@dbagency.co.uk

dba.italy@dbagency.co.uk

dba.vienna@dbagency.co.uk

dba.america@dbagency.co.uk

EUGENIO MACRÌ

Informazioni Personali

Nazionalità: Italiana

Età attuale: 27

Età scenica: 20-30

Altezza: 173 cm

Occhi: Marroni/Verdi

Capelli: Castano

Lingua madre: Italiano

Seconda lingua:

- Inglese

Dialetti:

- Romano
- Romagnolo
- Toscano (Livornese)
- Veneziano

Skills:

- Batteria
- Chitarra
- Canto
- Pianoforte

Formazione

- 2011-2013 Corso ragazzi Teatro Golden
- 2013-2015 Laboratorio all'Accademia Teatrale di Roma Sofia Amendolea
- 2015-2017 Diploma Attore E1.18 all'Accademia Internazionale di Teatro
- 2015-2017 Diploma Regista E1.11 all'Accademia Internazionale di Teatro
- 2018 Corso intensivo al Susan Batson Studio (New York City)
- 2019 Masterclass con Giovanni Veronesi
- 2019 Masterclass con Gabriele Muccino
- 2019 Masterclass con Beatrice Pelliccia
- 2019 Masterclass con Claudia Marotti
- 2019 Masterclass con Fabrizio Costa
- 2020 Masterclass con Beatrice Pelliccia
- 2020 Masterclass con Roberto Bigherati
- 2020 Masterclass con Fabrizio Costa
- 2021 Masterclass con Fausto Brizzi
- 2022 Masterclass con Beatrice Pelliccia
- 2023 Masterclass con Beatrice Pelliccia

Crediti

- 2020 INTESA SAN PAOLO CASA – Spot – Regia Matteo Bonifazio
- 2019 TUTTE LE STRADE – Cortometraggio - Regia Samuel di Marzo -Autoprodotto/Distribuzione
Premiere Film (Stella d'Argento miglior cortometraggio)
- 2020-VITTORIA – Cortometraggio - Regia Alessandro Prato
- 2017 LOW KEY – Cortometraggio - Regia Guido Milana, Emanuele Brunelli
- 2016 ALEA – Cortometraggio – Regia Emanuele Brunelli